



# Análisis de pedagogías digitales

*Comunicación, redes sociales y nuevas narrativas*

Sonia Santoveña-Casal

Tema: Educación superior, Educación y Tic, Educación innovación

Colección: Universidad

Género: Ensayo

Editorial Octaedro, Febrero 2019

EDICIÓN IMPRESA

16,50 Eur

ISBN 978-84-17667-19-1

Ref. 0-16147 152 pp.

EDICIÓN DIGITAL - EPUB

11,99 Eur

ISBN 978-84-17667-29-0

Ref. 4-16147

## PRESENTACIÓN

Se presenta un texto de investigación de autoría colectiva, coordinado por la profesora Sonia Santoveña-Casal y en el que participarán ocho profesores e investigadores de diferentes universidades.

El libro se desarrolla dentro del marco del proyecto «Análisis de pedagogías digitales: Comunicación, Redes Sociales y Nuevas Narrativas» (CoReN) del grupo de Innovación GID2017-4, aprobado por el Plan de Apoyo a la Innovación Docente UNED, el Vicerrectorado de Metodología e Innovación con el soporte del Instituto Universitario de Educación a Distancia (IUED). El proyecto tiene dos partes principales: investigación y experimentación. El libro se centra en la fase de investigación realizada en cuatro áreas de conocimiento: comunicación, redes sociales, narrativas transmedia y performances.

El objetivo es ofrecer una cartografía de pedagogías digitales sobre la base de los resultados obtenidos del análisis de las experiencias académicas previas relativas a las prácticas comunicativas y educativas que traen los estudiantes, así como del estudio de la potencialidad de las iniciativas pedagógicas basadas en procesos de comunicación innovadores, redes sociales, nuevas narrativas y rituales de performance puestas en marcha dentro del proyecto.

En síntesis, el libro presenta diferentes investigaciones y análisis reflexivos sobre pedagogías digitales teniendo en cuenta el proceso de comunicación y las prácticas desarrolladas en el ámbito universitario. Aspectos considerados fundamentales en la educación actual.

## ÍNDICE

Presentación (Sonia Santoveña-Casal)

1. Comunicación, redes sociales y nuevas narrativas: análisis de la situación de partida (Sonia Santoveña-Casal)
2. Pedagogía digital e innovación: nuevos retos para la educación (M.<sup>a</sup> Carmen Navarro García-Suelto)
3. La comunicación en los procesos de enseñanza-aprendizaje de clases virtuales y presenciales (Valeria Levratto y Daniel Aparicio González)
4. Narrativas digitales, teoría del caos e innovación pedagógica (Roberto Aparici y David García Marín)
5. Innovación docente y nuevas narrativas en la enseñanza digital (Susana Regina López)
6. La performance virtual educativa: el enfoque del proceso como acción performativa (Alejandro I. Rodríguez Simón)
7. La educación en la era de las redes sociales: un mundo lleno de contradicciones (Sonia Santoveña-Casal)
8. Cartografía de pedagogías digitales: comunicación, innovación y narrativas (Daniel Aparicio González, Valeria Levratto, Susana Regina López, Alejandro Ignacio Rodríguez Simón y Sonia Santoveña-Casal)

## Sonia Santoveña-Casal

**Sonia Santoveña-Casal**. Doctora del Departamento de Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales, Facultad de Educación, Universidad Nacional de Educación a Distancia. Especializada en metodología didáctica en entornos virtuales y redes sociales. Autora de artículos y libros relacionados con la especialidad.

## TAMBIÉN TE INTERESARÁN:



Educación superior

### **Redes y retos**

Oscar Días Fouces,  
Pilar García Soidán



Educación superior

### **Pedagogía red**

Begoña Gros Salvat,  
Cristóbal Suárez-Guerrero



Educación superior

### **El compromiso académico y social a través de la investigación e innovación educativas en la Enseñanza Superior**

Rosabel Roig-Vila